DOI: 10.62125/2303-6826.2025.28.101-102.7

UVODNIK

Dragi čitaoci,

u ovom broju *Znakova vremena* objavljujemo tematski blok posvećen historiografskim prinosima prof. dr. Adnana Jahića, uz dodatna dva rada koja donosimo u prijevodu sa perzijskog i engleskog jezika.

Adnan Jahić, profesor na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli, jedan je od najozbiljnijih istraživača savremene bosanskohercegovačke historiografije. Njegovi historiografski uvidi, predočeni u nizu vrijednih studija poput *Islamska zajednica u Bosni i Hercegovini za vrijeme monarhističke Jugoslavije* (2010), *Vrijeme izazova* (2015), *Muslimansko žensko pitanje u Bosni i Hercegovini* (2017) i *Između čekića i nakovnja: muslimani u Drugom svjetskom ratu* (2024) zavrjeđuju posebnu znanstvenu i kritičku pažnju, te stručnu prosudbu o mjestu i ulozi Jahićevog znanstvenog opusa u domaćoj historiografiji. Imajući to u vidu, odluku o posvećivanju posebnog broja našeg časopisa mišljenju i djelu prof. dr. Adnana Jahića, smatramo opravdanom i utemeljenom.

Tematski blok otvaramo člankom Emily Greble sa univerziteta Vanderbilt, koja se bavi kritičkim pomacima i utemeljenjem nove paradigme za proučavanje historije Bošnjaka koju pronalazi u Jahićevom djelu. Dekonstrukcija dominantnih perspektiva i otvaranje mogućnosti za bitno drugačija sagledavanja važnih epizoda u procesu povijesnog samorazumijevanja pokazuju se kao najznačajniji istraživački doprinos u njenom čitanju Jahićevog teksta. Pitanje bošnjačke zbilje za vrijeme austrougarske uprave, istraživački je izazov za Rifeta Rustemovića koji to pitanje pokušava pratiti u djelima Adnana Jahića. Odnos vjerskog i svjetovnog, problem političkog i vjerskog autoriteta, te mjesto i uloga Islamske zajednice u istom periodu, neka su od najvažnijih pitanja koja u Rustemovićevom prilogu susrećemo a kojima se kroz svoju analizu Jahićevog teksta dominantno zanima. Treći prilog potpisuje akademik Enes Karić koji u svom kritičkom čitanju ističe kako s Jahićevim znanstveno-istraživačkim i prepoznatljivo kritički orijentiranim angažmanom, "naša historija" – kao autentičan govor o sebi – dospijeva u fazu punoljetstva i zauzima pripadajuće joj mjesto u

ZNAKOVI_VREMENA DVOBROJ 101-102.indd 7 5/21/2025 9:57:58 AM

komunikaciji s drugima. "Naša historija" u djelu Adnana Jahića nije tek puki govor o sebi, ona je nesumnjivo zapis o *duhovnoj situaciji vremena*, te znak razumijevanja niza historijskih, kulturnih, političkih i društvenih fenomena koji određuju karakter naše povijesne slike. Prof. dr. Amir Duranović se u svom prilogu primarno bavi posljednjom Jahićevom studijom *Između čekića i nakovnja: Muslimani u Drugom svjetskom ratu*, rasvjetljavajući istraživački doprinos predmetnog teksta, kao i stanoviti izazov koji to djelo predstavlja za sve buduće znanstveno-istraživačke poduhvate koji se hoće zanimati istim pitanjem. Nadalje, u svojoj refleksiji na čitanje Izazova vremena prof. dr. Edin Radušić pokazuje kako znanstvena objektivnost Adnana Jahića ne trpi ni idealistička predstavljanja niti zlonamjerne kritike Bošnjaka u njihovom trajanju. Štaviše, Jahićev znanstveni diskurs se smješta s onu stranu stereotipskog i pojednostavljenog kazivanja, te predstavlja model dekonstrukcije i radikalne kritike svakog oblika 'patriotske historiografije', koja uvijek više brine o 'svojima' nego o 'činjenicama'. Na kraju, posljednji prilog tematskog bloka – ponuđen u vidu prikaza knjige – potpisuje prof. dr. Amila Kasumović, koja u Jahićevu djelu *Muslimansko žensko pitanje* prepoznaje naročit istraživački doprinos, imajući u vidu kako je riječ o studiji koja afirmira pitanje za kojim domaća historiografija u prethodnom periodu nije pokazivala osobit interes.

Konačno, u ovom broju *Znakova* u rubrici *Prijevodi* objavljujemo članak profesora Hassana Yousefzadeha i Nasrollaha Nazarija i rad Hamze Jusufa, poznatog muslimanskog učenjaka i utemeljitelja Zeytuna College.

Rusmir Šadić

ZNAKOVI_VREMENA DVOBROJ 101-102.indd 8 5/21/2025 9:57:58 AM