

UVODNIK

Prvi odjeljak razmatra teoriju religijskog pluralizma unutar savremene teologije i filozofije religije. O tome u svojem članku veoma zanimljiva zapažanja donose dva iranska autora Qasem Kakayi i Hadžer Aviš. Nastojeći uvažiti fenomene religije u “pluralizmu njegovih formi” autori u uporednoj teološkoj i filozofskoj analizi odgovaraju na pitanje da li je moguće i na koji način dovesti u vezu Ibn Arebija i Dželaluddina Rumija sa ovom teorijom, a posebno u kojoj mjeri se na njih pozivao John Hick koji se smatra njenim utemeljiteljem odnosno autorom koji je unutar filozofije religije prvi počeo razmatrati fenomen religije kao opće pojave izvan njenog naturalističkog i konfesionalnoga određenja.

U odjeljku *Religija i društvo* objavljujemo tekst iranskog autora Hashemija Seyedhamida u kojemu problematizira odnos islama i demokratije. Autor analizira koncept religijske demokratije, pozivajući se na Imama Homeinija, te koncept demokratije unutar moderne zapadnoeuropske političke filozofije, otkrivajući podudarne odnosno najvažnije tačke njihova razdvajanja.

Treći odjeljak *Filozofske teme* posvećujemo grčkoj filozofskoj tradiciji. U njemu objavljujemo veoma vrijedan i dokumentiran rad Željka Kaluđerovića, Zorice Kaluđerović Mijartović i Orhana Jašića koji govori o “Očišćenju” i blaženstvu *iatromantista* iz Akraganta. Zapravo, autori u svojem članku istražuju odnosno daju odgovore o mogućim pretečama stanovišta tzv. nehomocentričkog proširenja etike.

U odjeljku *Politološke teme* objavljujemo tri teksta. U tekstu koji potpisuje Asim Delibašić se raspravlja o najvažnijim aspektima euroskepticizma kojim je opterećena zvanična srbijanska državna politika. Drugi tekst autora Hamze Memiševića analizira radove američkog politologa Johna Mearsheimera koji su nastajali za vrijeme agresije na Bosnu i Hercegovinu, a u kojima se pomenuti američki politolog bavi tzv. bosanskim pitanjem. U trećem tekstu Admir Lasica analizira pravce utjecaja najvećih dijaspornih zajednica na društveno-političke i socijalne procese u matičnim zemljama.

U petom odjeljku *Refleksije* donosimo dva teksta koja se odnose na društvenu stvarnost Bosne i Hercegovine. U svojem tekstu Fikret

Bećirović razmatra, u povijesnoj i kulturalnoj ravni, fenomen bosanskohercegovačke demografske tranzicije, dok u drugome tekstu, koji zapravo predstavlja plod njihova istraživanja, autori Amer Osmić i Damir Kahrić daju procjenu o stanju i perspektivama mladih ljudi u Bosni i Hercegovini danas.

Odjeljak pod naslovom *Geopolitika* sadrži zajednički tekst trojice iranskih autora koji se specijalistički bave međunarodnim odnosima u postojećoj tripolarnoj ili multipolarnoj podjeli svijeta. U tom sklopu posebno se razmatra pitanje u kojoj mjeri energetske resursi mogu utjecati na međunarodne političke odnose Europske unije i Rusije u svjetlu aktuelnoga rata u Ukrajini.

U sedmom odjeljku *Književnohistorijske teme* donosimo tekst hfz. Elmira Mašića. U njemu se kroz priču, novelu i roman predstavlja i analizira univerzalna poetika pripovjedačke književnosti kao takve.

Sljedeći odjeljak *Kulturnohistorijske teme* sadrži tekst Amre Halilović iz Beograda u kojemu se općenito govori o “hilafetu” u političkoj i socijalnoj filozofiji islama, instituciji “hilafeta” kod Osmanlija, te razlozima koji su doveli do ukidanja “hilafeta” za vrijeme Mustafe Kemala Atatürka.

I na kraju donosimo tri prikaza knjiga. Meliha Teparić se osvrće na knjigu *40 bosanskohercegovačkih mushafa* autora Ćazima Hadžimejlića i Harisa Derviševića, u drugome prikazu Mubina Moker predstavlja knjigu *Tesavvuf i društveni kontekst: studije o tesavvufu i istaknutim mistici-ma*, autora Sedada Dizdarevića, dok u trećemu Ibro Mulić daje osvrt na djelo *Stagiranin* profesora Željka Kaluđerovića na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu.

Adnan Silajdžić