

UVODNIK

CIJENJENI ČITATELJI, sa velikom radošću i neizmjernim zadovoljstvom vam predstavljamo pedesetsedmi odnosno pedesetosmi broj *Znakova vremena*. Svojim tematski raznolikim i angažiranim člancima naš časopis spada u red najvažnijih časopisa u Bosni i Hercegovini, ali i na području bivše Jugoslavije. Tome svjedoči njegova citiranost u brojnim stručnim i znanstvenim publikacijama objavljenim na južnoslavenskim i velikim svjetskim jezicima te referentnost za akademska napredovanja nastavnika prestižnih univerziteta kod nas i izvan granica naše države. Naravno, te činjenice nam laskaju, ali istodobno nas obavezuju da u narednim brojevima časopis „Znakovi vremena“ bude kvalitetniji i u sadržajnom i u formalnom smislu te riječi. Ovakvom poboljšanju časopisa svakako će mnogo doprinijeti vaše kritičke ocjene, sugestije i prijedlozi!

Ovaj dvobroj posvećujemo Hazimu Šabanoviću, jednom od najznamenitijih i najplodonosnijih bošnjačkih intelektualaca dvadesetoga stoljeća. O tome posebno svjedoče njegovi brojni znanstveni radovi iz osmanistike koji su objavljivani u najpoznatijim časopisima i izdavačkim kućama kod nas i u svijetu i koji desetljećima predstavljaju nezaobilazni izvor mladim istraživačima bosanskohercegovačke kulturne povijesti.

U odjeljku *Pravo i država* objavljujemo tekst reisu-l-uleme Huseina ef. Kavazovića. U članku se daje kraći prikaz pojavnih oblika šerijatske pravne doktrine, od nastanka do modernoga doba, te govori o ulozi države u posvjetovljenju šerijatsko-pravne doktrine kao i mogućim konzekvencijama u vremenu globalizacije.

Treći odjeljak *Filozofske teme* posvećen je univerzalnim i odveć zanimljivim filozofskim pitanjima. U tekstu Muhammada Ali Barzagoonija se govori o metodama i izvorima Suhrewardijeve filozofije svjetlosti (*išraq*), dok se u tekstu Rusmira Šadića problematizira pojam transcencije u filozofskome mišljenju Karla Jaspersa.

U četvrtom odjeljku *Refleksije* također donosimo dva zanimljiva i nadasve angažirana teksta. Iranski filozof srednje generacije Mohammad Pirmoradi u svojem tekstu piše o uzrocima krize muslimanskoga identiteta te putovima njenoga mogućeg prevladavanja. U drugome

tekstu Sadat Mirxani, članica istraživačkog ženskog tima Univerziteta Tarbiyyat-e modarres, razmišlja o ulozi žene muslimanke u procesu “islamskoga buđenja” u modernom svijetu.

U odjeljku pod naslovom *Ogledi* objavljujemo tekstove crnogorskog politologa Dritana Abazovića i sarajevske psihijatrice Anete Sandić. U prvome tekstu autor razmatra pojam čovjekova dostojanstva, njegovu važnost te nužnost njegova posve drugačijega sagledavanja u modernim politološkim i filozofskim raspravama. Drugi tekst se bavi metapsihološkim i sociokulturnim karakteristikama postmoderne globalizirane stvarnosti i njihovome utjecaju na kvalitetu čovjekove egzistencije.

Slijedi šesti odjeljak *Bioetičke teme* u kojemu naša poznata iranistkinja Mubina Moker nastoji dovesti u vezu islamske duhovne vrijednosti sa suvremenim okolišnim i bioetičkim teorijama Jahra i Pottera.

Odjeljak *Kulturnohistorijske teme* sadrži dva teksta. Prvi tekst autora Osmana Bakara razmatra doprinos andaluzijskih znanstvenika, posebno u oblasti medicine i botanike, na razvoj europske znanosti i kulture. U drugom tekstu Senad Mičijević piše o Harabat-babinoj tekiji u Tetovu kao jedinom i najvećem sačuvanom tekijskom kompleksu na Balkanu.

U osmom odjeljku *Studije o genocidu* objavljujemo tekst Sabahudina Šarića o negiranju genocida nad Bošnjacima u srbijanskim medijima i tekst Zilhe Mastalić-Košute u kojemu su prikazana masovna ubistva djece u okoljenome Sarajevu od 1992. do 1995.

Deveti odjeljak *Književnohistorijske teme* sadrži dva teksta. U tekstu Alena Kalajdzije se daje retrospektivna analiza pjesničke alhamijado zbirke iz 1912. godine koju su priredili na njemačkom jeziku Sejfulah Kemura i Vladimir Ćorović s posebnim osvrtom na dosadašnje stavove istraživača o njenoj naučnoj i historijskoj utemeljenosti. U drugom tekstu Mehmed Kico analizira poglede o ženi koje je u svojim romanima iznio poznati egipatski romanopisac Nedžib Mahfuz.

Dvobroj zaključujemo prikazima knjiga. Nedžad Novalić predstavlja knjigu Dženite Sarač-Rujanac, *Odnos vjerskog i nacionalnog u identitetu Bošnjaka od 1980. do 1990. godine*, Institut za Istoriju, Sarajevo 2012., Sabaheta Gačanin predstavlja Suhrawardijevo djelo *Orijentalna mudrost-Teozofija svjetlosti* koje je s arapskog jezika preveo Rešid Hafizović, Ibn Sina, Sarajevo 2011., i na kraju Semin Grabus i Orhan Jašić iznose svoje poglede na knjigu Jusufa Ramića, *Naši prijevodi Kur'ana i stil kur'anskog izraza*, Conectum, Sarajevo, 2010. ■

Adnan Silajdžić