

UVODNIK

Prve stranice ovog dvobroja posvećujemo Hafizu Mahmudu Traljiću, moralno uzoritom i intelektualno odgovornom bosanskohercegovačkom alimu prošloga stoljeća, plodnom piscu i istaknutom poznavaoču najznamenitijih predstavnika i institucija bosanskomuslimanske kulturne historije, čiji su kulturno-historijski i tradicijski uvidi utkani u brojna djela naših suvremenih historičara, književnika, biografa, univerzitetskih profesora i akademika.

U odjeljku *Religijske teme* donosimo tekst Mohammadjavada Pirmoradija u kojemu se govori o islamskom odnosno kur'anskom konceptu razuma (*'aql*), njegovim granicama i kompetencijama te stavovima poznatog mudžtehida Džemaluddina Afganija o nužnosti racionalnoga tumačenja sadržaja religije kao takve.

U trećem odjeljku *Rasprave o ljudskim pravima* objavljujemo dva teksta. U prvome tekstu Mirsad Cvrk, oslanjajući se na moderne pravne i društveno-političke teorije, piše o ljudskim pravima i demokratiji, u drugome nas dvojica iranskih autora upoznaju sa filozofijom odnosno izvorima ljudskih prava u islamu.

Odjeljak *Filozofske teme* sadrži tekst iranskoga autora Saida Sadatshahidija. U njemu se autor bavi brojnim kontroverzama o tome da li je islamsku filozofiju moguće imenovati istinskom "filozofijom," te donosi zanimljive argumente u prilog njene filozofičnosti, autentičnosti i njenoga utjecaja na zapadnoevropsku filozofijsku tradiciju.

U petom odjeljku donosimo veoma zanimljiv, nadahnut i nadasve koristan *Intervju* koga je Muzaffer Iqbal vodio sa poznatim islamskim filozofom i svjetski poznatim intelektualcem S. H. Nasrom o ishodištima moderne ekološke krize i islamskim odgovorima na tu krizu.

U *studijama o genocidu* objavljujemo dva priloga. U prvome Zlatan Omerspahić piše o pravnom i političkom određenju pojma "genocid", u drugome Bećir Macić iznosi neke važnije faktore koji mogu prevenirati genocid u postgenocidnom periodu u BiH kao što su istraživanje istine o

genocidu, primjeren rad arhivskih i muzejskih institucija u dokumentovanju genocida, adekvatnu situiranost genocidnih radnji u obrazovni sistem, itd.

U sedmome odjeljku *Refleksije* mladi teolog Orhan Jašić govori o личности i djelu Hansa Künga, autoru *Novoga ethosa* za svjetsku politiku i ekonomiju i jednom od najangažiranijih suvremenih svjetskih mislilaca.

U osmom odjeljku *Ekonomija i društvo* objavljujemo tekst Jasmina Halebića u kojemu se govori o utjecaju nacionalnih struktura odnosno institucija na ekonomski rast Bosne i Hercegovine, Hrvatske i Srbije.

Deveti odjeljak *Kritička čitanja* posvećen je islamofobiji. Amir Karić nas upoznaje sa sadržajima izvještaja o islamofobiji *Europskog centra za nadgledanje rasizma i ksenofobije* (EUMC), konkretnim primjerima islamofobije u pojedinim europskim zemljama, te načinima njenog postupnog suzbijanja.

Odjeljak *Sufijske teme* sadrži dva teksta. U prvome tekstu Mubina Moker poentira najvažnije činjenice iz života šejha Kaimije i njegova postupnog duhovnog i sufijskog sazrijevanja, u drugome Saeid Abedpour piše o tradiciji tumačenja Rumijeve *Mesnevijske*, jednog od najznačajnijih djela iz područja islamske ezoterije i tesavvufa.

U standardnoj rubrici *Ocjene i prikazi* ovaj put donosimo tri teksta. U prvome tekstu Muamer Kodrić kritički ocjenjuje spisateljske vrijednosti iranskog pisca Kadera Abdolaha koji živi u Holandiji, a u povodu objavljivanja njegova romana *Kuća imama* u izdanju Buybooka. U zanimljivom tekstu pod naslovom *Da li je moguć drveni šporet* Fahira Fejzić predstavlja knjigu *Između dva svijeta, iskustva islamskog egzorciste* autora Hafiza Esada Amina, Sarajevo, 2009., dok Milica Bonar kritički predstavlja zanimljivu knjigu Glavne tužiteljice Međunarodnog tribunala za ratne zločine Carle del Ponte napisane pod naslovom *Gospođa tužiteljica, Suočavanje s najtežim ratnim zločinima i kulturom nekažnjivosti*, Buybook, Sarajevo, 2008. godine ■

Adnan Silajdžić