
UVODNIK

PRVI ODJELJAK ovoga broja posvećujemo Muhamedu Hadžijahiću jednom od najznačajnijih bosanskohercegovačkih mislilaca dvadesetog stoljeća. Iz njegovog bogatog i teorijski razuđenog znanstvenog opusa posebno izdvajamo studije o historiji Bosne i Hercegovine te studije o kulturnom i tradicijskom identitetu bosanskohercegovačkih muslimana. Hadžijahićeve doprinos razvoju bosanskohercegovačke historiografije je nemjerljiv i nadasve važan u vremenima pokušaja retuširanja, redefiniranja pa i osporavanja temeljnih događaja i činjenica vezanih za nastanak i hiljadugodišnji povijesni razvoj Bosne i Hercegovine.

U odjeljku Religijske teme donosimo dva veoma zanimljiva i angažirana teksta. U prvom tekstu autor Berin Bajrić, raspravljajući o kur'anskom čovjeku (al-insan al-Kur'an), uvodi čitatelje u teoriju o "memoriranju Kur'ana". U drugome se, kao odgovor islama na zahtjeve suvremenosti, posebno poentira univerzalnost njegovih fundamentalnih izvora (Kur'an i Sunnet).

Odjeljak Međureligijski dijalog također sadrži dva teksta. U jednome se, iz perspektive pravoslavnoga hrišćanskog humanizma, nastoji otvoriti puteve hrišćansko-muslimanske suradnje danas, dok se u drugome tekstu, uspoređujući ga sa čuvenim Mahatmom Gandijem, nastoji vratiti iz zaborava Abdul Ghaffar Khan čuveni muslimanski mirotvorac.

U odjeljku Refleksije Zlatko Hadžidedić raspravlja o različitim teorijama pravde i njihovim reperkusijama na sudbinu bivše Jugoslavije posebno Bosne i Hercegovine.

Slijedi potom odjeljak koji je rezerviran za razgovor sa najistaknutijim muslimanskim intelektualcima danas. Za ovaj broj "Znakova vremena" Saeid Abedpour razgovarao je sa Hosseinom Gafarijem šefom grupe za filozofiju Teheranskog univerziteta. U razgovoru su dotaknuta veoma zanimljiva i važna pitanja poput odnosa filozofije i društvene prakse, filozofije i politike, filozofije i etike, utjecaja Aristotela na islamsku političku filozofiju itd.

U Ogledima Zehra Alispahić piše o kulturološkom i civilizacijskom značaju arapskog jezika ali i o zanemarivanju zajedničkog književnog jezika unutar arapskoga svijeta koje taj svijet uvodi u višestoljetnu krizu identiteta.

Odjeljak Zločin genocida sadrži tekst Bećira Macića u kojemu autor dokumentirano piše o genocidnim aktima nad Bošnjacima u logorima i drugim mjestima njihova zatočenja za vrijeme agresije na Bosnu i Hercegovinu.

Slijedi potom odjeljak koji je rezerviran za historijske teme. Ovaj put objavljujemo veoma zanimljiva istraživanja Salmedina Mesihovića o prapovijesnim i protohistorijskim gradinama Sarajeva. U tom sklopu autor posebnu pažnju posvećuje dosadašnjim istraživanjima i mogućnostima budućih znanstvenih multidisciplinarnih istraživanja.

U odjeljku Ekonomija i društvo Mirnes Saldum piše o franšiznom sistemu poslovanja suvremenih kompanija unutar globalne razmjene.

Odjeljak Književno-historijske teme posvećen je romanu *Sreća mladog Ljubovića* Husejna Đoge Dubravića. Pored rekonstrukcije nekih njegovih djela Selma Fazlić poduzima i zanimljivu književnu analizu gore spomenutoga romana.

I ovaj put svesku završavamo prikazima knjiga. Amrudin Hajrić predstavlja tri romana Nedžiba Mahfuza (*Ljubav na kiši*, *Poštovani gospodin* i *Ogledala*), Kerima Filan se osvrće na knjigu Fehima Nametka *Pojmovnik divanske i tesavufske književnosti* i na kraju Hatidža Čar-Drnda predstavlja djelo *Bosnien an der Schwelle zur Neuzeit* autora Markusa Kollera. ■

Adnan Silajdžić