

UVODNIK

Prvi odjeljak ovoga broja posvećen je životu i djelu Nerkeza Smailagića u povodu 20-e godišnjice njegove smrti. Riječ je o istaknutom misliocu i veoma plodnom intelektualcu, utemeljitelju politoloških i islamističkih znanosti kod nas. Ostaće upamćen kao jedan od rijetkih naših intelektualaca koji poduzima ozbiljnu i sistematičnu znanstveno-kulturnu i vjersku tematizaciju islama u drugoj polovini prošloga stoljeća. Na njegovom opusu obrazovat će se brojne generacije mlađih bosanskohercegovačkih intelektualaca koji danas u našoj kulturi i znanosti zauzimaju istaknute pozicije. Uz njegov originalni tekst o islamskome poimanju Boga ovdje objavljujemo još tri teksta koji govore o njegovom doprinosu razvoju politološkog i islamskoga mišljenja u 20. stoljeću.

U poglavlju *Religijske teme* objavljujemo tri teksta. Prvi tekst koga potpisuje Amra Heljić komparativno, iz islamske, kršćanske i židovske doktrine, proučava pitanje proživljenja poslije smrti. I drugi tekst je komparativno koncipiran. On nam otkriva što sveta knjiga međžusija govori o Poslaniku. Treći tekst raspravlja o tzv. zavjeri “Garanik” i njenim vjerskim, kulturološkim i političkim aspektima.

Slijedi potom poglavlje o *Izazovima globalizma*. U ovom poglavlju donosimo veoma zanimljiv tekst iranskoga autora Jamalzadeha koji kritički poentira negativne ali i pozitivne strane fenomena globalizacije u suvremenosti.

Odjeljak *Kritička čitanja* posvećen je Bosni Srebrenoj i genocidu izvršenom u Srebrenici 1995. godine. Tekst Hakije Đozića je plod njegova kritičkoga čitanja teksta fra Luke Markešića pod naslovom “Srebrenica u povijesti Bosne Srebrene ili Srebreničke”, objavljenog u prošlome broju. Drugi tekst autora Adiba Đozića govori o potrebi zasnivanja socioloških istraživanja genocida izvršenog nad Bošnjacima Srebrenice.

U odjeljku *Ekološke teme* objavljujemo tekst Sulejmana Festića. U njemu se govori o Ničeovom “Nadžovjeku” kao paradigmi prirodnog i univerzalnog

shvaćanja čovjeka koji bi mogao poslužiti kao izvanredan primjer uspostavljanja mostova između Istoka i Zapada.

U *Istraživanjima* donosimo veoma interesantan i koristan članak Jusufa Žige. Kao plod dugogodišnjega istraživanja na poziciji prorektora za nastavu Univerziteta u Sarajevu autor iznosi zabrinjavajuće podatke o urušavanju profesionalnog morala u obrazovnom sistemu Bosne i Hercegovine.

U odjeljku *Ekonomija i društvo* Sahrudin Sarajčić potpisuje u teorijskom smislu veoma angažiran tekst. On govori o faktorima koji uslovljavaju direktno ulaganje stranih investicija u ekonomski razvoj Bosne i Hercegovine.

Potom slijedi odjeljak *Islamska mistična poezija*. Autorica Lamija Hadžiosmanović svoj tekst posvećuje mističnoj filozofiji Rumijeva opusa *Kulliyat*.

Odjeljak *Poznati kaligrafi-prepisivači* rezerviran je za tekst Ahmeda Mehmedovića. U svome tekstu autor našoj kulturnoj i naučnoj javnosti predstavlja Mustafu Naimića istaknutog pjesnika i kaligrafa iz Mostara.

I ovaj broj *Znakova vremena* završavamo prikazima novih knjiga. Aziz ef. Hasanović iz Zagreba predstavlja knjigu *Sufijski put ljubavi* autora Williama C. Chitticka dok Smaragda Klino piše prikaz knjige *Od Sadijevog Đulistana do Fevzijevo Bulbulistana* autora Sedada Dizdarevića.

Adnan Silajdžić